



dirijor / conductor Cristian LUPEȘ  
manager, Filarmonica de Stat Sibiu

rezumat / **RAPORT**

**DE ACTIVITATE**

summary / **ACTIVITY REPORT**

**2024**



**Cristian Lupeș**  
dirijor / conductor  
manager, Filarmonica de  
Stat Sibiu

” Anul 2024 a fost despre dezvoltare, investiții și perseverența unei echipe care a știut să pună de multe ori interesul publicului în fața interesului personal. Modelul de dezvoltare pe care îl propun este acum privit cu respect și admirație de societatea culturală a României. Mă bucură emulația care face ca și celelalte instituții să urmeze această direcție.

2024 was about development, investments and the perseverance of a team who knew many times the public interest prevails. The development model that I proposed is now seen with respect and admiration by Romania's cultural society. I am happy for the emulation that drives other institutions to follow the same direction.

“

## DISTINCȚII AWARDS



Conferința Majestății Sale, Regele Charles al III-lea al Marii Britanii, mai 2022



---

## INDICATORI DE PERFORMANȚĂ / CONSIDERENTE

Analizând indicatorii de performanță, prin raportarea la anii anteriori, **coroborat cu cele 21 de greve de avertisment ale Sindicatului Artiștilor Instrumentiști din Filarmonica Sibiu (SAIFS)**, toate desfășurate **fără excepție în timpul concertelor simfonice**, greve care au dus inclusiv la anularea unor concerte, constatăm **o scădere** în indicatorii de performanță, însă **nu atât de dramatică** pe cât ar fi fost de așteptat.

După cum urmează a fi detaliat, în ciuda crizei declanșate de SAIFS, unii indicatori se plasează la nivelul anului 2019, iar alții, deși în scădere raportat la anul 2023, **rămân în creștere față de repere anterioare**.

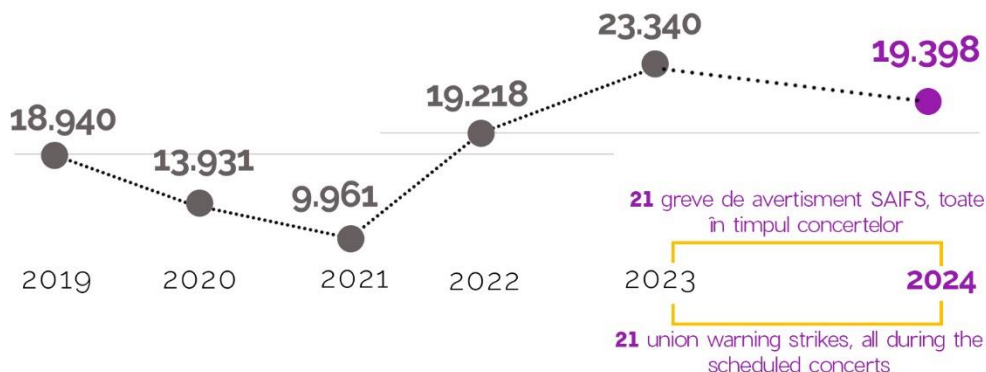
---

## KEY PERFORMANCE INDICATORS / FACTS TO CONSIDER

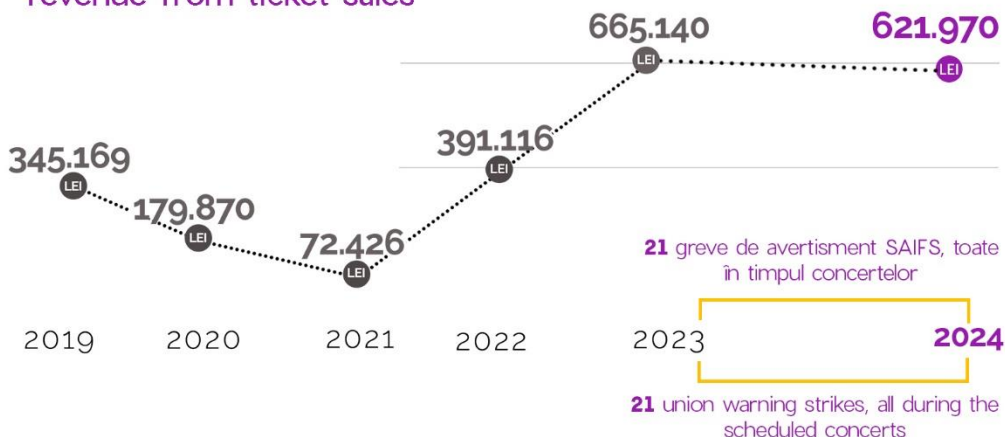
Analyzing the performance indicators in relation to previous years, **in conjunction with the 21 warning strikes of the Sibiu Philharmonic Instrumentalists' Union (SAIFS)**, all of which took place **during symphonic concerts**, warning strikes that led to the cancellation of some concerts, we see a **decrease** in the performance indicators, but **not as dramatic** as expected.

As will be detailed in the following, despite the crisis triggered by SAIFS, some indicators are at 2019 levels and others, although down compared to 2023, **remain up on previous benchmarks**.

beneficiari plăitori / paying audience



venituri proprii din vânzarea de bilete /  
 revenue from ticket sales

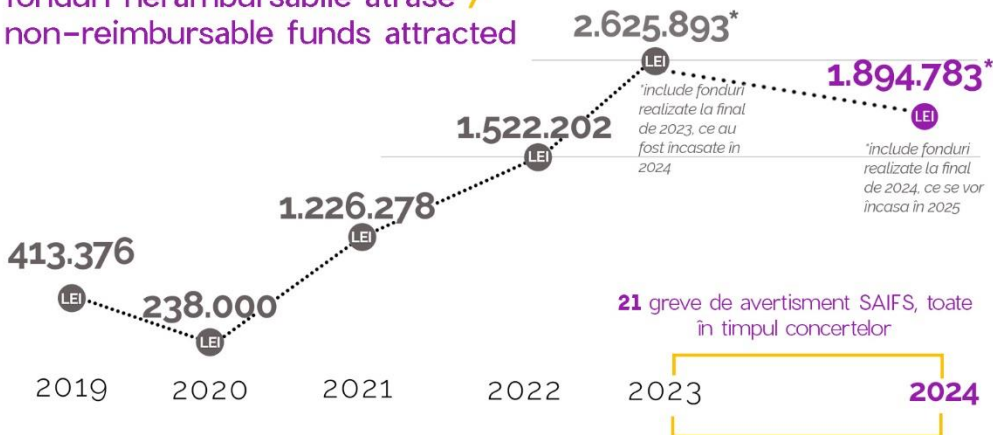


Menționăm aici faptul că, **pe fondul publicității profund negative și a boicotării activității instituției** de către SAIFS, în primul trimestru al stagiunii 2024/25, nu au mai fost puse în vânzare pachete de bilete. Chiar în aceste condiții, **diferența dintre sumele raportate în 2023, respectiv 2024 este de 43.170 lei.**

We mention here that, **due to the deeply negative publicity and the boycott of the institution's activity** by SAIFS, in the first quarter of the 2024/25 season, no more ticket packages were put on sale. Even under these circumstances, **the difference between the amounts reported in 2023 and 2024 is 43,170 lei.**



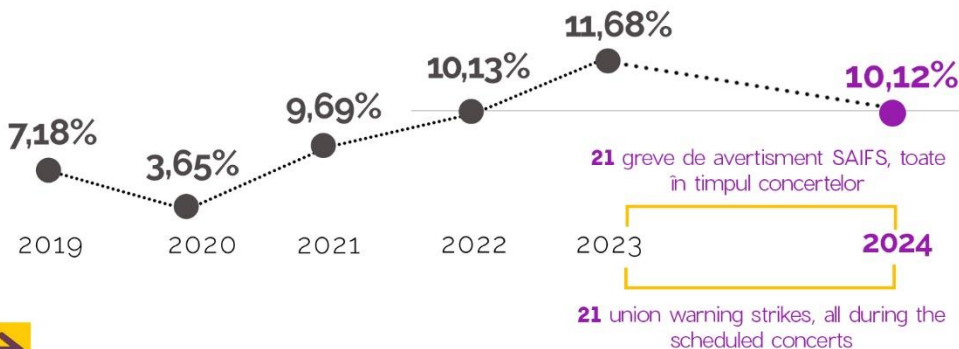
**fonduri nerambursabile atrase /  
non-reimbursable funds attracted**



În ciuda contextului dat de conflictul colectiv de muncă, cele 21 de greve de avertisment și presiunea pusă de acestea pe echipa filarmonică, **instituția a reușit să atragă în anul 2024 1.704.709 lei, cu 256.006 lei mai mult față de anul 2023, fonduri nerambursabile încasate în perioada raportată.** Acestei sume se adaugă 190.074 lei, fonduri atrase în 2024, ce vor fi încasate în 2025.

Despite the context given by the collective labor conflict, the 21 warning strikes and the pressure put by them on the philharmonic team, **the institution managed to attract in 2024 1,704,709 lei, 256,006 lei more than in 2023, non-reimbursable funds received in the reporting period.** To this amount must be added 190,074 lei, funds attracted in 2024, which will be collected in 2025.

**gradul de creștere al veniturilor proprii în totalul veniturilor /  
the growth rate of own revenue in total revenue**



În contextul celor 21 de greve de avertisment, ponderea veniturilor proprii în totalul veniturilor a **revenit la nivelul anului 2022, când a avut loc schimbarea conducerii SAIFS.**

In the context of the 21 warning strikes, the share of own revenues in total revenues **returned to the level of 2022, when the change of SAIFS leadership took place.**

totalul evenimentelor culturale organizate /  
total of organized cultural events



Scăderea numărului total de evenimente s-a realizat în contextul unei **echipe mici de organizare și administrație, care a fost suprasolicitată de schimbările generate de grevele de avertisment SAIFS** - schimbarea orelor concertelor, anulări de evenimente, etc precum și de **volumul mare de controale, reclamații, acte juridice** generate de modul de desfășurare al conflictului de muncă.

The decrease in the total number of events was achieved in the context of a **small organization and administration team, which was overburdened by the changes generated by the SAIFS warning strikes** - change of concert hours, cancellations of events, etc as well as by the **high volume of controls, complaints, legal acts** generated by the way the labour conflict was conducted.

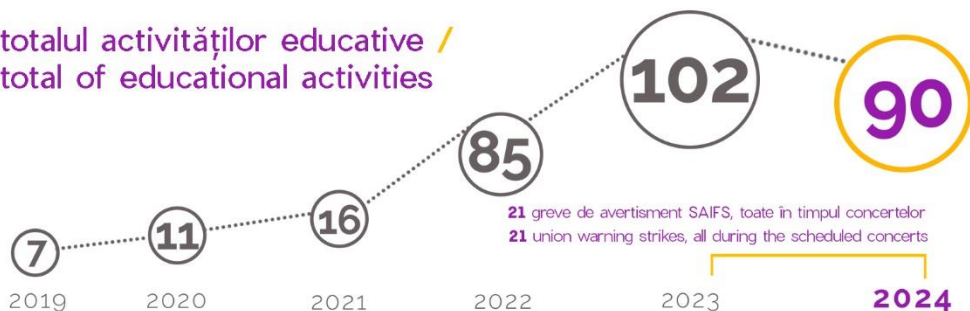
totalul concertelor simfonice / total of symphonic concerts



Numerere se referă la concertele simfonice, vocal-simfonice și spectacole de operă organizate, **inclusiv cu participarea unor orchestre invitate. Scăderea acestui număr este legată de: conflictul colectiv de muncă și anularea a 4 concerte, imposibilitatea de a mai organiza deplasări în contextul boicotului activității, presiunea pusă pe echipa de organizare și administrație** de modul în care conflictul se desfășoară.

The numbers refer to symphonic, vocal-symphonic and opera concerts organized, **including guest orchestras. The decrease in this number is related to: the collective labour conflict and the cancellation of 4 concerts, the impossibility to organize more trips in the context of the boycott of the activity, the pressure put on the organization and administration team** by the way the conflict is unfolding.

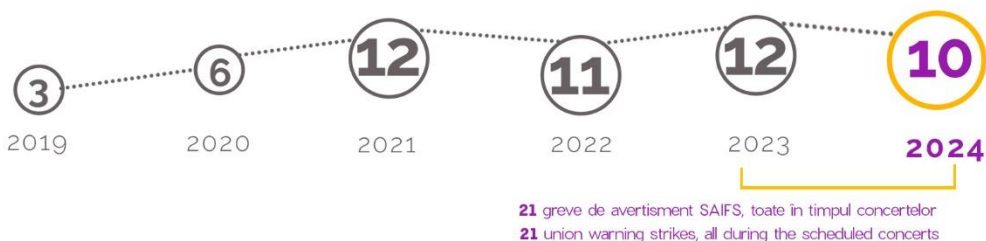
## totalul activităților educative / total of educational activities



Din totalul activităților, **orchestra** Filarmonicii de Stat Sibiu a susținut **27 de concerte educative, cu programe repetitive (reluări).**

Out of the total activities, the Sibiu State Philharmonic **Orchestra performed 27 educational concerts, with repetitive programs (reruns).**

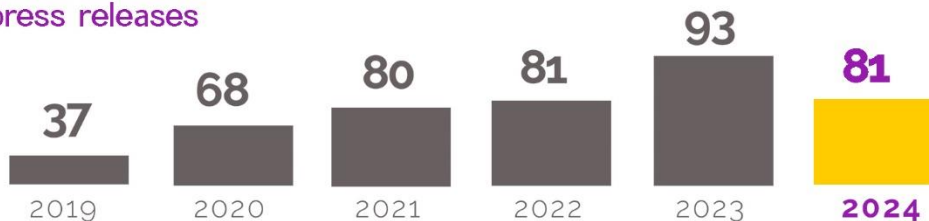
## festivaluri / festivals



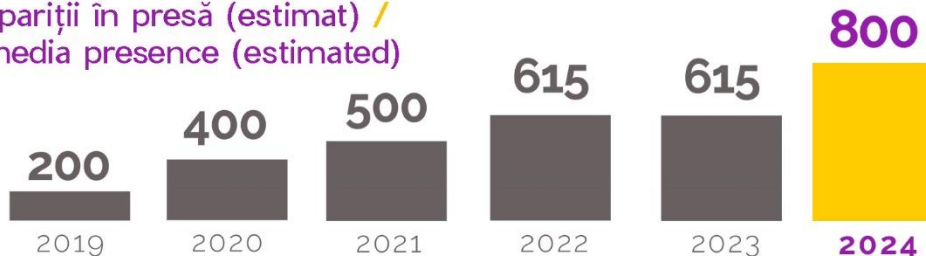
**Două Gale dedicate tinerilor** din cadrul festivalurilor organizate de Filarmonica de Stat Sibiu - Gala Concursului Internațional de pian „Carl Filtsch” și Gala Sibiu Opera Festival - **au fost anulate pe fondul grevelor de avertisment desfășurate de SAIFS** în intervalele orare în care erau programate evenimentele.

**Two Galas dedicated to young people** within the festivals organized by the Sibiu State Philharmonic - the “Carl Filtsch” International Piano Competition Gala and the Sibiu Opera Festival Gala - **were cancelled due to the warning strikes carried out by SAIFS** during the times when the events were scheduled.

comunicate de presă /  
press releases



apariții în presă (estimat) /  
media presence (estimated)



Facebook și Social Media /



În perioada 1 ianuarie - 31 decembrie 2024, **pagina oficială de Facebook** a Filarmonicii de Stat Sibiu a înregistrat o **audiență totală de 572.645 utilizatori, cu peste 45% mai mult decât în anul anterior.** Pe **Instagram**, numărul **conturilor unice** care au vizualizat cel puțin o postare a fost de aproximativ **22.800, dublu față de anul anterior.** Și numărul abonaților a crescut semnificativ, de la 1.735 la 1.939.

Between January 1 and December 31, 2024, **the official Facebook page** of the Sibiu State Philharmonic recorded a **total audience of 572,645 users, more than 45% more than the previous year.** On **Instagram**, the **number of unique accounts** that viewed at least one post was **around 22,800, double the previous year.** The number of subscribers also increased significantly, from 1,735 to 1,939.





# investiții în DEZVOLTARE / INVESTMENTS IN development



În anul 2024, au fost **continuate investițiile în dezvoltare**: s-a continuat modernizarea unor spații din sediul Filarmonicii (clădire monument istoric), s-au achiziționat echipamente scenotehnice și instrumente, au fost realizate lucrări de reparații și întreținere, s-au reparat instrumente și s-au achiziționat accesorii pentru acestea.

In 2024, **investments in development continued**: the modernization of some spaces in the Philharmonic's premises (historical monument building) continued, stage equipment and instruments were purchased, repair and maintenance works were carried out, instruments were repaired and accessories were purchased for them.

## Esplanada Filarmonicii / Philharmonic Esplanade



Simulare 2019 / Photosimulation 2019

S-au achiziționat **8 sisteme de prezentare video**, incluzând instalarea, programarea, punerea în funcțiune și instruirea personalului de exploatare a acestora. S-a realizat **iluminatul arhitectural în pardoseală** la exterior pe esplanada Filarmonicii de Stat Sibiu.

**8 video presentation systems were purchased**, including installation, programming, commissioning and training of operating personnel.

**Architectural under-floor outdoor lighting** on the esplanade of the Sibiu State Philharmonic was implemented.



Realizare - 2024 / Completion - 2024



**Înainte** - niciun element vizibil de identitate, afișaj print, lipsa unui iluminat arhitectural  
**Before** - no visible branding element, displays in print, no architectural illumination



**Acum** - logo-uri luminoase, afișaj LED, lumini inteligente RGB în pavaj  
**Now** - backlit logos, LED displays, intelligent RGB lighting in the pavement

# investiții în DEZVOLTARE / INVESTMENTS IN development

## Afișaj LED / LED displays



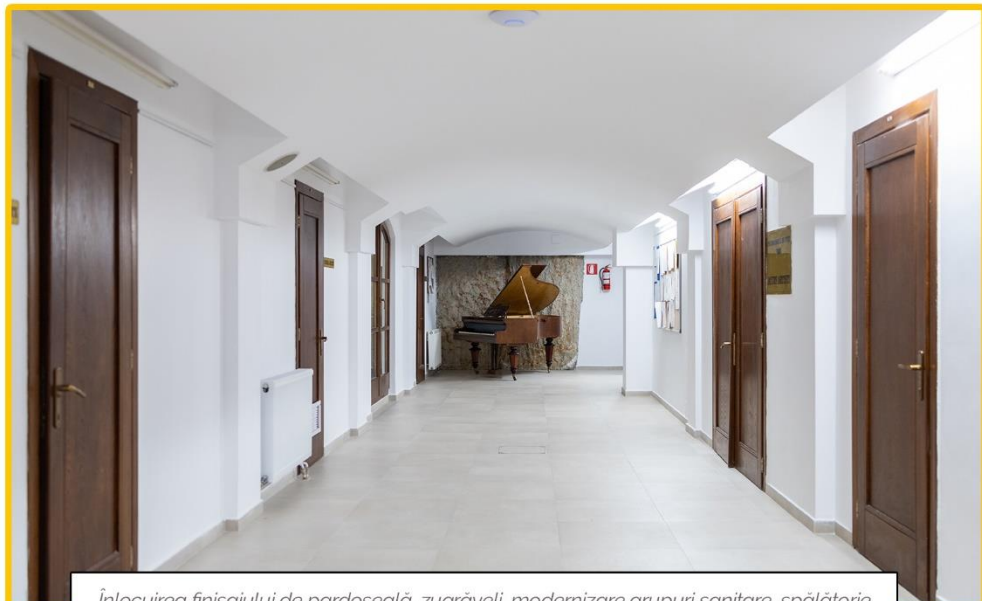
Înainte - afișaj print  
Before - print display



Acum - afișaj LED - 8 ecrane  
Now - 8 LED display screens



Reabilitarea holului de acces – Bd. Coposu /  
Renovation of the Coposu Blvd. Access



*Înlocuirea finisajului de pardoseală, zugrăveli, modernizare grupuri sanitare, spălătorie  
Change in the floor finish, wall paint, renovations for bathrooms and laundry room*



Platforma lift pentru pian, ecran retractabil, videoprojector laser /  
Elevator platform for the piano, rolling projections screen,  
laser videoprojector



Prin aceste investiții, **Filarmonica de Stat Sibiu beneficiază la momentul actual de singurul lift pentru pian funcțional**, capabil să aducă pianul direct din fosă, pe scenă. Dotările scenotehnice ale sălii au fost completate cu un **ecran de proiecție retractabil** - sistem care permite ca sala să se transforme în cinematograful cu doar o apăsare de buton - **videoprojector laser** de înaltă performanță, sistem audio, lumini de scenă inteligente, microfoane,

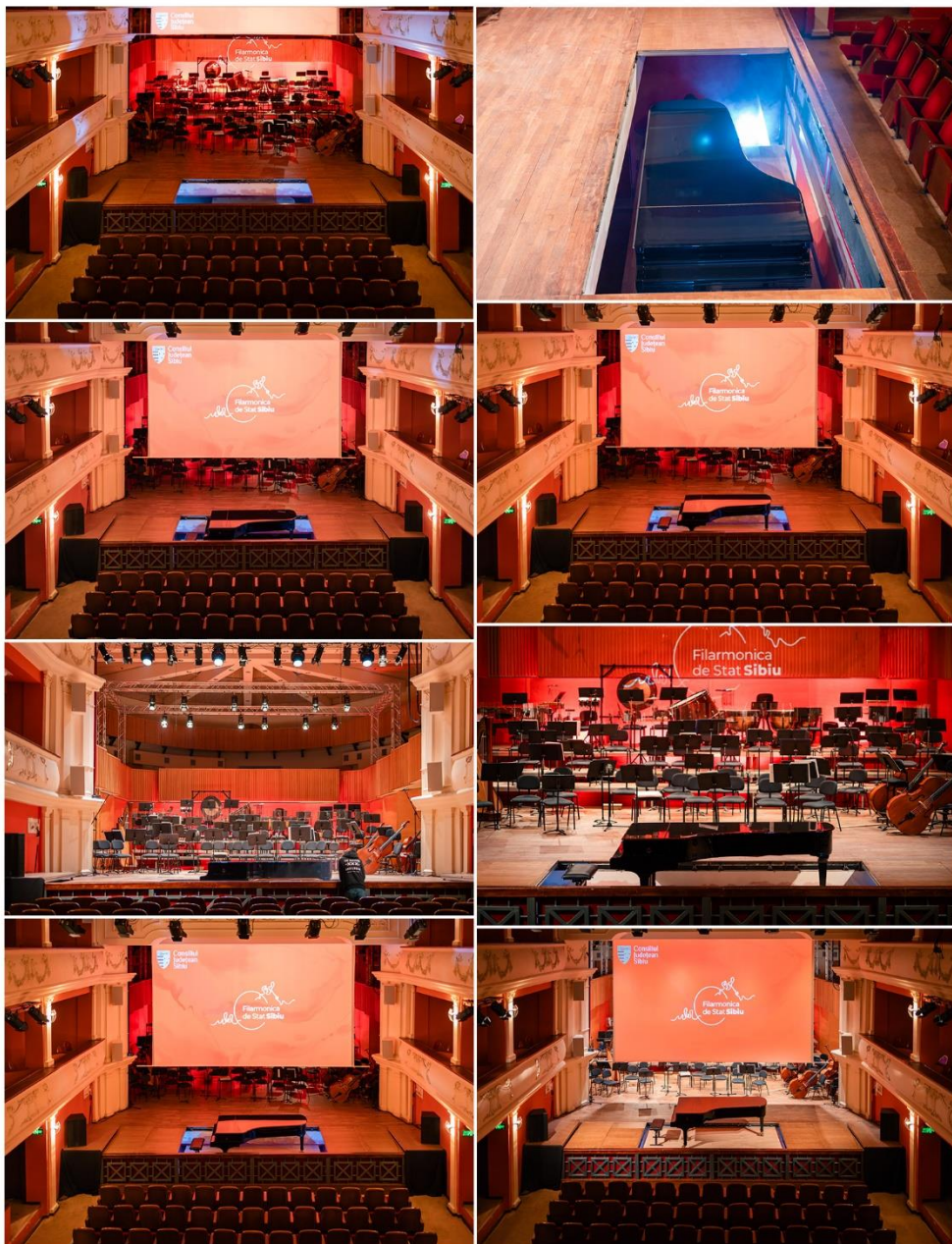
Through these investments, the **Sibiu State Philharmonic currently benefits from the only functional piano elevator**, capable of bringing the piano directly from the pit to the stage. The hall's stage equipment was completed with a **retractable projection screen** - a system that allows the hall to transform into a movie theater at the push of a button - a **high-performance laser video projector**, audio system, intelligent stage lighting, microphones.



Ecranul de proiecție retractabil  
Retractable projection screen



Platformă lift pentru pian / Elevator platform for piano



# investiții în DEZVOLTARE / INVESTMENTS IN development

Videoproiector laser / Laser videoprojector



Pian Yamaha de concert și scaune personalizate /  
Yamaha concert piano and branded chairs





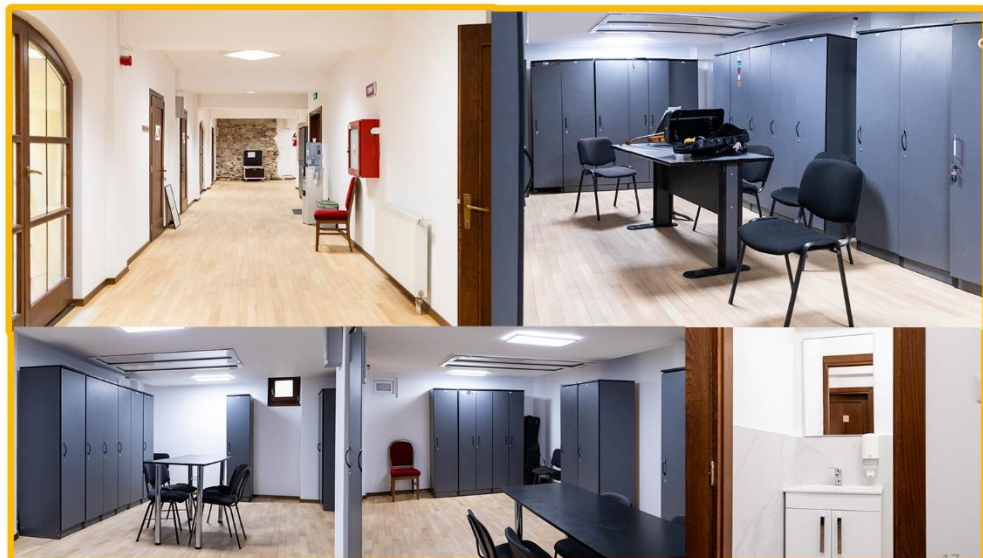
Renovarea cabinelor de solist și dirijor, dotarea cu 7 piane Roland și Yamaha / Renovation of soloist and conductor's cabin, featuring 7 Roland and Yamaha pianos



Renovarea vestiarelor orchestrei și cabinelor de studiu / Renovation of orchestra locker rooms and study rooms

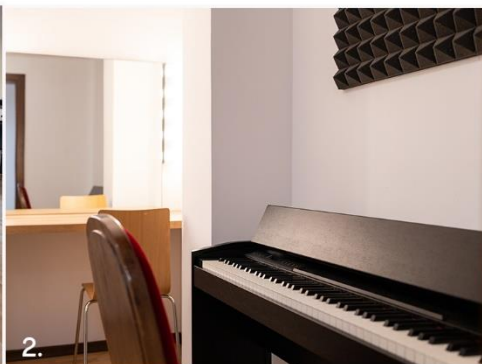


Au fost create **două spații noi dedicate studiului**, pentru compartimentul clarinet și fagot.  
**Two additional study spaces were created**, for the clarinet and bassoon section.



# investiții în DEZVOLTARE / INVESTMENTS IN development

Achiziții instrumente – pian, clarinet, oboi, trombon, trompete  
/ New musical instruments – pianos, clarinet, oboe, trombone, trumpets



1. - pian de concert Yamaha / Yamaha concert piano  
2. - pian Roland / Roland piano  
3. - clarinet

4. - oboi / oboe  
5. - trompete / trumpets  
6. - trombon / trombone



# festivalurile FILARMONICII / THE PHILHARMONIC'S festivals

**CARNAVALUL FILARMONICII**

vineri, 9 februarie – abstracție creative  
sâmbătă, 10 februarie – concert de jazz – Serbu Retnu Trio  
duminică, 11 februarie – concert-spectacol – Orchestra Juvenală 9  
joi, 15 februarie – concert simfonic de Carnaval

1959 - V

**CONCERT SIMFONIC**

JOI, 7 martie 2024  
7:30  
SALA THALIA

Wolfgang Amadeus Mozart  
Richard Strauss  
Dan Quastel, dir. sol.

**CAN OKAN**

SOLISTĂ  
**SANDRA LIED HAGA**  
Violoncelă

ORCHESTRA  
FILARMONICII DE STAT SIBIU

**LUMINI PASCALE**

MARTI, 30 APRILIE 2024  
ORA 19:00

CORUL TIMOTEI POPOVICI  
AL CATEDREI LEI MITROPOLITANE DIN SIBIU

PR. LECT. DR. **DAN ALEXANDRU STREZA**  
dirijor

INVITAT SPECIAL: **PR. CONSTANTIN NECULA**

PROGRAM  
1. MĂSURA  
2. SUNĂȚI  
3. ÎN TUNAȘI  
4. ÎN CĂMĂȘI  
5. ÎN ȘOBI  
6. ÎN MĂCĂȘI  
7. ÎN CĂMĂȘI  
8. ÎN ȘOBI  
9. ÎN MĂCĂȘI  
10. ÎN CĂMĂȘI  
11. ÎN ȘOBI  
12. ÎN MĂCĂȘI  
13. ÎN CĂMĂȘI  
14. ÎN ȘOBI  
15. ÎN MĂCĂȘI  
16. ÎN CĂMĂȘI  
17. ÎN ȘOBI  
18. ÎN MĂCĂȘI  
19. ÎN CĂMĂȘI  
20. ÎN ȘOBI  
21. ÎN MĂCĂȘI  
22. ÎN CĂMĂȘI  
23. ÎN ȘOBI  
24. ÎN MĂCĂȘI  
25. ÎN CĂMĂȘI  
26. ÎN ȘOBI  
27. ÎN MĂCĂȘI  
28. ÎN CĂMĂȘI  
29. ÎN ȘOBI  
30. ÎN MĂCĂȘI  
31. ÎN CĂMĂȘI

**SUMMITUL EUROPEAN** editia a V-a 2024  
**SPECTACOL DE OPERĂ DE BUZUNAR** dedicat Zilei Europei  
9 mai Sibiu, Sala Thalia  
ora 18:00

**ORCHESTRA FILARMONICĂ DE STAT SIBIU**  
REGIZOR: ALEXANDRU PATRULIU  
REGIZOR SCENIC: MARINA MARGOLIS  
REGIZOR DE LUMI: IRENA ȘOȘA

Patronul la serviu: G.B. Pergolli  
Luce - Concerto pentru Violoncel  
Mozart - aria din Le Nozze di Figaro  
Haydn - aria din L'Ingegnere sardonio  
Krompholtz - aria din Le Nozze di Figaro  
Bach - Colegiul de birozuri  
Händel - Concerto pentru Violoncel  
Haydn / LeNozze di Figaro - Concerto pentru Violoncel  
Rossini - Concerto pentru Violoncel  
Beethoven - Concerto pentru Violoncel  
J.S. Bach - Concerto pentru Violoncel  
SIBIU, SALA THALIA, BULEVARDUL SZEKELYI PÁL 202  
CANTATA CATERPILAR 1195 831

Filarmonica de Stat Sibiu  
prezintă

**oale musicale**

**Romano-American**

1-4

vineri, 5 iulie  
SIBIU MUSICIANS - THEATRE OF MUSIC

marți, 2 iulie  
SIBIU MUSICIANS - THEATRE OF MUSIC  
și de la Philip Jones BLUE NOISE  
și de la Philip Jones CAZANO BROTHERS' MUSIC OF THE WORLD

marțori, 3 iulie  
SIBIU MUSICIANS - THEATRE OF MUSIC  
și de la Philip Jones MUZICA MILITARĂ  
și de la Philip Jones CAZANO BROTHERS' MUSIC OF THE WORLD

joi, 4 iulie  
SIBIU MUSICIANS - THEATRE OF MUSIC  
și de la Philip Jones CONCERT SIMFONIC

vineri, 5 iulie  
și de la Philip Jones CONCERT SIMFONIC

sâmbătă, 6 iulie  
SIBIU MUSICIANS - THEATRE OF MUSIC  
și de la Philip Jones CONCERT SIMFONIC

**INTERNATIONAL COMPETITION FOR PIANISTS AND COMPOSERS**

**CARL FILTSCH**

CONCURENȚĂ  
DE ÎNĂLȚĂ CALITATE  
PENTRU TALENȚI TÂNĂRI

**RECITAL**  
Andrei Yarskiy

**CONCERT DE GALĂ**

17 martie, ora 19:00  
22 aprilie, ora 19:00

**CONCERT DE GALĂ**  
cu artiști din ansamblul Filarmonicii de Stat Sibiu  
orig. Yareta Boza

**concerte pe**

**ACOOPERIS**

29 iulie - 10 august 2024  
Ansamblul Filarmonic de Stat Sibiu

Luni, 29 iulie, ora 20:00  
ANALIA SELIUS  
concert simfonic

Marti, 30 iulie, ora 20:00  
CIVIZET AVANTGARDE

Marti, 6 august, ora 21:00  
Peter Nils Molvær Trio

Miercuri, 7 august, ora 21:00  
PAUL SERLINI  
concert simfonic

Joi, 8 august, ora 21:00  
ELENA MOSIUC  
concert simfonic

Vineri, 2 august, ora 21:00  
PARTIZAN

Sâmbătă, 10 august, ora 21:00  
KUNIKO KATO  
concert simfonic

Joi, 8 august, ora 19:00  
ALEXANDRA ȘURELIU  
concert simfonic

Vineri, 9 august, ora 21:00  
IȘFO FACTO  
concert simfonic

Sâmbătă, 10 august, ora 21:00  
ADA MILEA  
concert simfonic

**SIBIU OPERA FESTIVAL**

22-28 iulie  
FESTIVAL AN OPERA BUREAK

29-31 iulie  
MAJESTUOSITATE DE CANTO

1-3 august  
CANTO OPEREFESTIVAL

4-5 august  
CONCERT DE RECITAL PE CARMA

6-10 august  
FLORIBELI, DRAGOSTE!

11-12 august  
RUMINA

7-11 august  
MARELE LUFERABU

8-12 august  
PEȘCULEȚII DE PIERLE

13-14 august  
MADAMA BUTTERFLY

15-17 august  
COMEDIANTII SUI

**BRAVE NEW MUSIC**

18 - 25 NOIEMBRIE 2024

JULIE 22 IULIE  
ORA 18:00  
Conferință "Fosfor în artă contemporană"

ORA 19:00  
Instalație de artă contemporană

JULIE 23 IULIE  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

ORA 19:00  
Concert instrumental de artă contemporană

JULIE 24 IULIE  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

JULIE 25 IULIE  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

AUGUST 1 AUGUST  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

AUGUST 2 AUGUST  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

AUGUST 3 AUGUST  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

AUGUST 4 AUGUST  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

AUGUST 5 AUGUST  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

AUGUST 6 AUGUST  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

AUGUST 7 AUGUST  
ORA 18:00  
Concert instrumental de artă contemporană

**Daruri MUZICALE**

1-10 DECEMBRIE 2024, FILARMONICA DE STAT SIBIU

1-2 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE DUA  
NAXOS A ROMÂNIEI

3-4 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE TRUPE  
DE INSTRUMENTE SOFISTICATE

5-6 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE TRUPE  
DE INSTRUMENTE SOFISTICATE

7-8 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE TRUPE  
DE INSTRUMENTE SOFISTICATE

9-10 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE TRUPE  
DE INSTRUMENTE SOFISTICATE

1-2 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE TRUPE  
DE INSTRUMENTE SOFISTICATE

3-4 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE TRUPE  
DE INSTRUMENTE SOFISTICATE

5-6 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE TRUPE  
DE INSTRUMENTE SOFISTICATE

7-8 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE TRUPE  
DE INSTRUMENTE SOFISTICATE

9-10 decembrie  
CONCERT DE RECITAL DE TRUPE  
DE INSTRUMENTE SOFISTICATE



Consiliul  
Județean  
Sibiu

## ECHIPA

Cristian LUPEȘ – Manager

Mariana Preda – Director  
Remus Rus – Director

Roxana Manta – Consultant Artistic

Nicoleta Stoian – Secretar Muzical

Mihai Colibaba – Secretar Marketing

Cristina Ghinea – Secretar PR

Florina Tier – Bibliotecară

Andreea Damian – Consilier Juridic

Mioara Pușcaș – Economist

Maria Cristea – Economist

Eugenia Solomon – Casier

Claudia Savu – Referent bilete

Petrică Iordache – Tehnician

Gheorghe Bucșe – Tehnician

Mihai Tătoiu – Tehnician

Andrei Solomon – Tehnician

Dan VasIU – Tehnician

Nicolae Cristea – Tehnician și pompier

Mariana Țoța – Garderobier

Maria Muntean – Garderobier

Elena Căruț – Garderobier

Nicolae Lascu – Paznic și Pompier

Constantin Stoica – Paznic și Pompier

Toma Tătoiu – Paznic și Pompier

Nicolae Voicu – Paznic și Pompier

Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu  
Voluntarii :)